TOLOR CHARACOLOR

PAGINA 1

Magazine Cómico de CRITICA en Multicolor

16 Páginas

A Design Mickey

















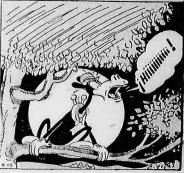
































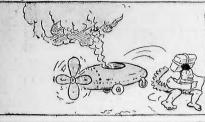




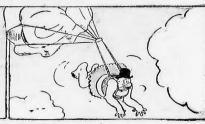


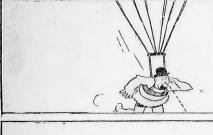


GORDOS ANDA JUEGO EL **ENTRE**













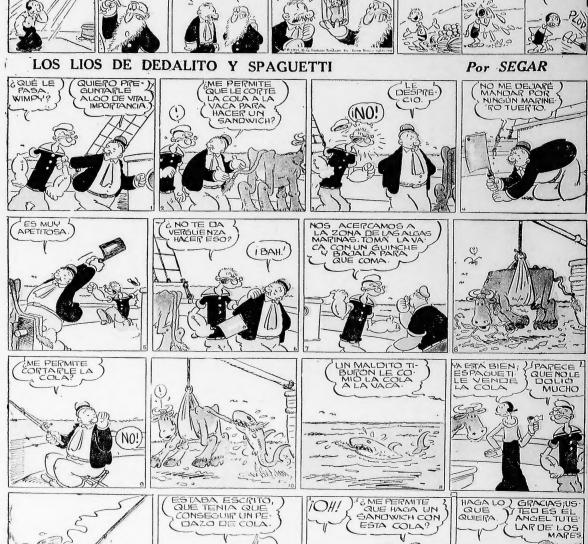












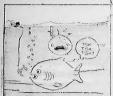












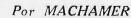








OL LLAMAN BURBUJA















































BREVES TRAGEDIAS DE LA VIDA **MODERNA**

JIMMY MURPHY Por







G-10 DIMMY MURPHY

































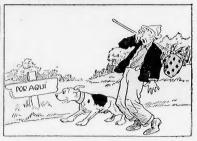




DON CHICHO Y SUS AMIGOS



















Magazine Cómico de CRITICA en Multicolor

Rapidallitais Calpitain









A MI NO ME AGUSTAN NI







HO LEVANTÉS, POR FAVOR; PODRÍA

























BAJO LA CARPA DEL CIRCO DE LONA por Charri O'Neill



















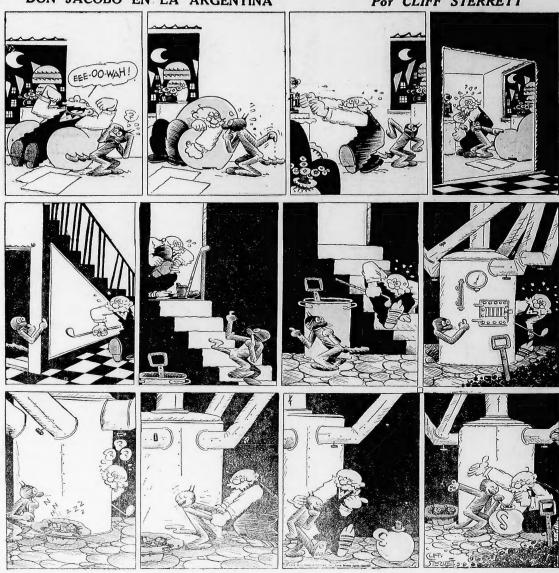
Settembre 12 de 1931

Magazine Cômico de CRITICA en Multicolor



DON JACOBO EN LA ARGENTINA

Por CLIFF STERRETT



Pagina 6

Magazine Cónuco de CRITICA en Multicolo:

Betiembre 12 de 193

1 el capitán sin miedo



































DON CODEGUIN EL FIAMBRERO

Por MILT CROSST

























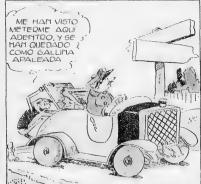
EL VAGO PATAGONIA





















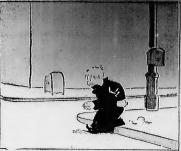


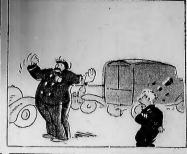


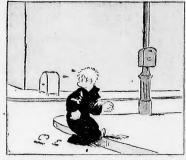
Setiembre 12 de 1931

Magazine Cómico de CRITICA en Multicolor



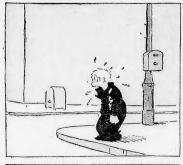






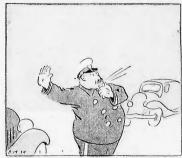


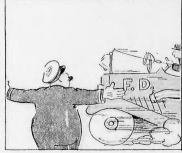


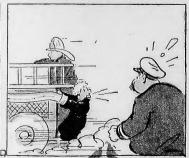












APROVECHE LA OCASION













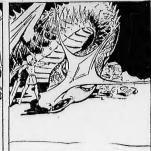


EN LA CIUDAD DEL TESORO QUE LOS INCAS PERDIERON









AGONIZANDO, AMARÚ DIJO; ;"HOMBRE PODEROSO ! GUAR-DA BIEN, MI CAVERNA PORQUE JUGUN DIA ELLA SERJEL REFU-GIO DE MISHIJOS."

















LOS TESOPOS DE LOS REYES DEL





EL CURIOSO EPISO-DIO DE UNA CEUDA EMBIPUJADA.











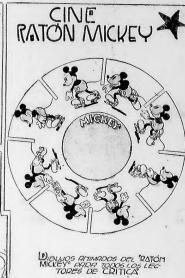


MELODIAS DE JAVA

Por WALT DISNEY



RÉCE QUE YA NO PUEDO HACER MADA











Tarzam



EDGAR RICE BURROUGHS

EL BUQUE MAUFRAGA



TARZON SELIBRO DE LOS MANOS

CUANDO LOS MARINEROS SUPERS-TICOSOS ARROJARON AL MAR A LA JOVEN A LA QUE CREIAN CAUSANTE DE LA TORMENTA,

...TAIRZAN SE LIBRÓ DE LAS MANOS DE SUS CAPTURADORES,

... Y SE ARROJO AL AGUA PARA SALVARLA



CON GRAN ESFUERZO PUDO LLEGAR HASTA DONDE ESTABALA MUCHACHA,



(† ASIÈNDOLA FUEIPTEMENTE LA AIRRASTITO HOCIA EL BAIRCO.



QUANDO LLEGO AL COSTADO DEL MISMO.EL CAPITAN ORDENO QUE LOS SUBIERAN A BORDO.



UNA VEZ EN LA CUBIEPTA TARZÁN SE PARO JUNTO ALA CHICA PARA DEFENDERLA,



Y PIDIO AL CAPITÁN QUE A GUISA DE RE COMPENSA LO DEJARAN EN LIBERTAD.



Pero el traficante de esclavos, Temiendo la fuerza sobrenatural DE TARZAN, ORDENO ENCADENARLO.



PIPONTO LA TOIPMENTA SE DESENCA DENO CON TODA SU FULTIA; GIGANTES CAS OLAS PASOBAN SOBRE LA CUBIER-TA DEL BUQUE



UN FORMIDABLE PAYO CAYO SOBPE EL BARCO, ABPLENDO UNA BRECHA E INCENDIANDO EL BUQUE QUE EMPEZO A WINDIPSE